Załącznik nr 1 do Regulaminu

Konkursu Rzeźbiarskiego „Sculptura”

**Regulamin Pracy Kapituły Konkursu Rzeźbiarskiego „Sculptura”**

§1

Do zadań Kapituły Konkursu, zwanej dalej Kapitułą, należą w szczególności:

1. przeprowadzanie postępowania konkursowego, w ramach Konkursu Rzeźbiarskiego „Sculptura”,
2. sporządzanie protokołów z posiedzeń Kapituły,
3. przekazanie Organizatorowi Konkursu listy Laureatów danej edycji Konkursu wraz
z protokołami z posiedzeń Kapituły oraz pełną dokumentację konkursową,
4. dokonanie weryfikacji złożonych zgłoszeń konkursowych pod względem formalnym
i merytorycznym na posiedzeniu Kapituły, z którego sporządzony zostanie protokół.

§2

1. Pracami Kapituły kieruje Przewodniczący Kapituły, a w razie jego nieobecności zastępuje go wskazany przez Przewodniczącego członek Kapituły. Na wniosek Przewodniczącego Kapituły wybrany zostaje Sekretarz Kapituły.
2. Przewodniczący Kapituły wybierany jest z pośród 5 delegowanych osób zwykłą większością głosów.
3. Do obowiązków Przewodniczącego Kapituły w szczególności należą:
4. Zwoływanie posiedzeń członków Kapituły,
5. Przydzielanie zadań poszczególnym członkom Kapituły,
6. Czuwanie nad procedurą przyznawania Nagród,
7. Zatwierdzenie protokołów z posiedzeń Kapituły.
8. Do obowiązków Sekretarza Kapituły należy sporządzanie protokołów z posiedzenia Kapituły Konkursu.

§3

1. Kapituła obraduje na posiedzeniach, które mają charakter niejawny.
2. Kapituła pracuje w oparciu o niniejszy regulamin.
3. Kapituła może podjąć decyzje o nieprzyznaniu nagród i wyróżnień.
4. Kapituła może przedłużyć termin składania zgłoszeń konkursowych oraz zmienić termin rozstrzygnięcia konkursu.
5. Członkowie Kapituły za swoją pracę nie otrzymują wynagrodzenia.

 §4

1. Kapituła podejmuje decyzje zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, w obecności co najmniej 3 członków składu Kapituły określonego w regulaminie Konkursu. Każdy członek składu Kapituły posiada jeden głos.
2. W głosowaniach w przypadku równej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego lub
w przypadku braku jego obecności, głos członka Kapituły wskazanego przez Przewodniczącego.

 §5

W skład Kapituły Konkursu wchodzą:

1. Przedstawiciel Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Społeczności Lokalnej „ANMAR”,
2. Przedstawiciel Urzędu Miasta w Słupcy,
3. Przedstawiciel Muzeum Regionalnego w Słupcy,
4. Przedstawiciel Miejskiego Domu Kultury w Słupcy,
5. Przedstawiciel Słupeckiego Towarzystwa Społeczno – Kulturalnego.

§6

1. Edycje Konkursu ogłaszane są corocznie, jeden raz w roku przez organizatora Konkursu, Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Społeczności Lokalnej „ANMAR”.
2. Warunkiem ubiegania się o nagrodę jest złożenie formularza zgłoszeniowego, wg wzoru stanowiącego załącznik do regulaminu wraz ze dwoma zdjęciami zgłaszanej rzeźby oraz oświadczeniem o prawach autorskich do zgłaszanej rzeźby.
3. Kapituła Konkursowa weryfikuje zgłoszenia do 15 dni od zakończenia przyjmowania zgłoszeń do Konkursu b.r.. Zgłoszenia spełniające warunki udziału w Konkursie są dopuszczone do kolejnego etapu.
4. Kapituła Konkursowa zaprasza w terminie do 20 dni od weryfikacji zgłoszeń uczestników konkursu wraz ze zgłoszonymi rzeźbami, celem wyboru zwycięzców Konkursu.
5. Kapituła Konkursowa zastrzega, że może nie przyznać głównej nagrody Konkursu.
6. Decyzja końcowa Kapituły jest ostateczna i nie podlega weryfikacji.

§7

1. Wszelkie zmiany w regulaminie wymagają zgody Zarządu Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Społeczności Lokalnej „ANMAR”
2. Tryb postępowania w sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie określa Kapituła w drodze uchwały zwykłą większością głosów.
3. Przed rozpoczęciem pracy Kapituły jej członkowie zobowiązani się do podpisania deklaracji poufności i bezstronności oraz do zachowania w tajemnicy informacji uzyskanych w związku
z pełnieniem funkcji. Deklaracja zachowuje ważność do końca prac Kapituły (załącznik do Regulaminu Konkursu).

§8

Obsługę administracyjno – organizacyjną Kapituły zapewnia Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Społeczności Lokalnej „ANMAR”.